

2.- FIGURACIÓN GRÁFICA:

Recordaremos que en el Capítulo 3.2.2. diferenciábamos cuatro funciones específicas en el entorno de la figuración:

- *La medición y el control.*- Las prácticas figurativas destinadas a la medición y el control eran aquellas destinadas a hacer cuantificables o mensurables las características físicas de los objetos involucrados en las prácticas artísticas.

- *La proyección.*- Las prácticas *proyectivas* consistían en materializaciones gráficas de procesos especulativos.

- *La representación.*- Conceptualizábamos como prácticas de representación aquellas acciones dirigidas principalmente a enunciar gráficamente estados de cosas, es decir, a describir objetos.

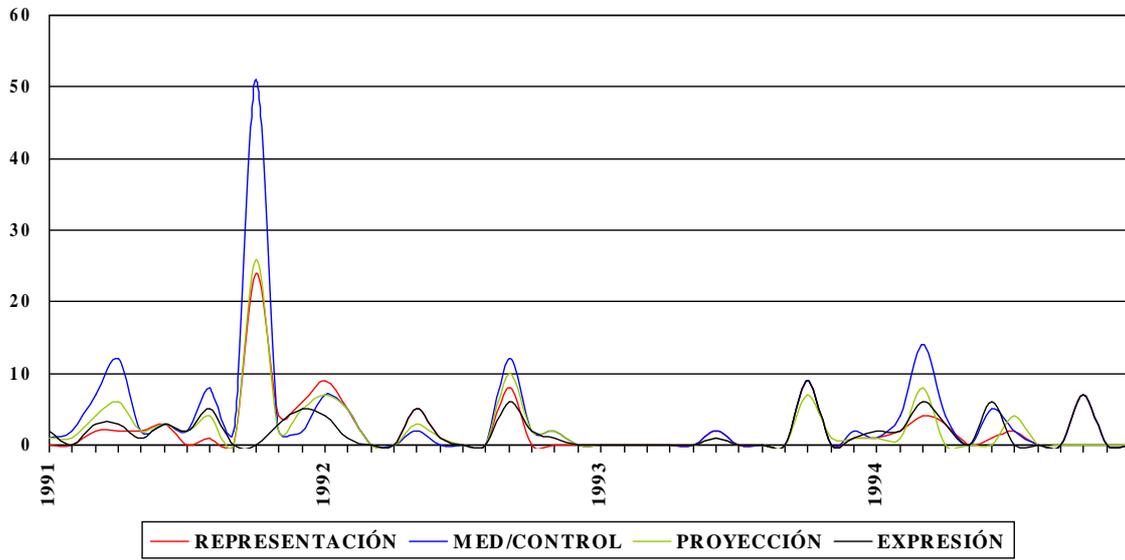
- *La expresión.*- Las prácticas expresivas consistían para nosotros en la materialización o el residuo gráfico de estados mentales.

Queremos advertir que hemos considerado oportuno computar también dentro de la categoría de Figuración Gráfica las actividades descritas en el Capítulo anteriormente citado como *Diseño y Operaciones geométricas*. De hecho, la función diseñística puede conceptualizarse como un caso específico de *Proyección*, por lo que puede valorarse su preeminencia atendiendo a las fluctuaciones de dicha categoría de análisis. Por otra parte, las operaciones geométricas entran de lleno en el terreno de la *Medición y control*, por lo que pueden asimilarse a dicha categoría, y cruzarse, en su caso, con características específicas ya descritas en el apartado dedicado a las Técnicas gráficas, como por ejemplo si han sido realizadas directamente o mediante instrumentos de medición, etc.

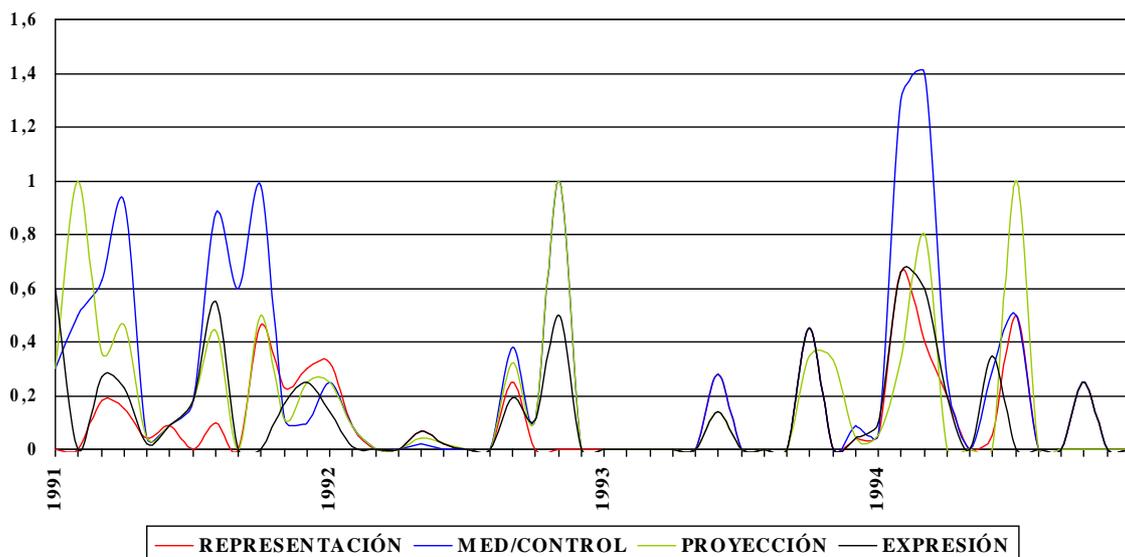
Por otra parte, pensamos que la figuración gráfica es una actividad de especial relevancia en el conjunto de iniciativas procesuales. Por eso, hemos considerado oportuno incluir, a la hora de factorizar esta función, el mecanismo de promediación del que hemos hablado en la introducción a este capítulo, que consiste en dividir el número de funciones atribuibles a la actividad factorizable, entre el número total de *documentos* consignados en cada unidad mensual, aplicando para ello la denominada *Matriz de actividad simbólica*. De ese modo, afloraría la importancia relativa que el SFA ha otorgado a cada tipo de actividad, independientemente del volumen de actividad total desarrollada en cada momento.

Así, en los siguientes gráficos de actividad podrá compararse el volumen total de actividad figurativa desarrollada por el SFA durante el Proceso creativo, y compararla con la importancia relativa que dicha actividad gráfica ha ostentado en cada momento.

FIGURACIÓN
funciones

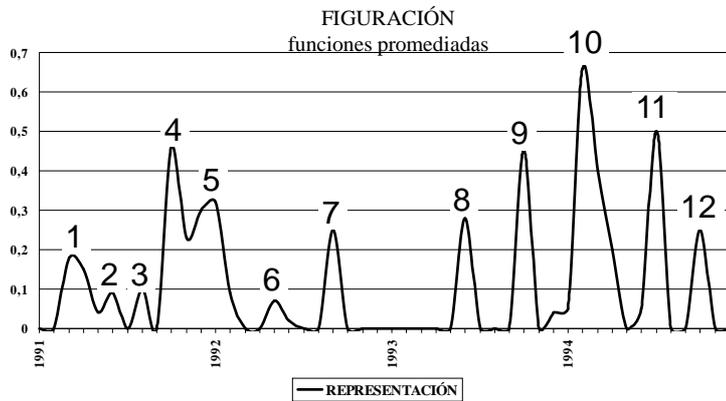
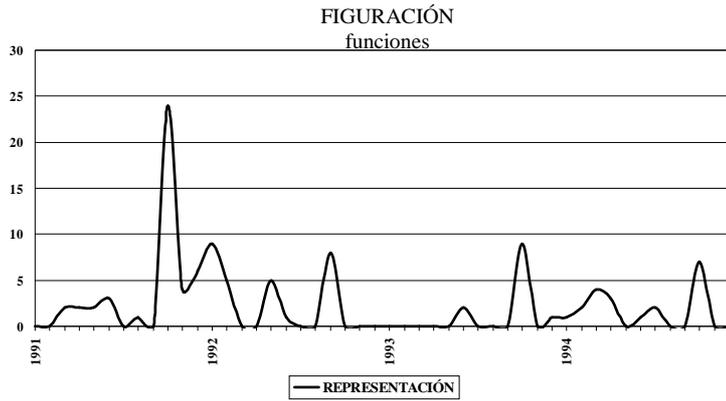


FIGURACIÓN
funciones promediadas



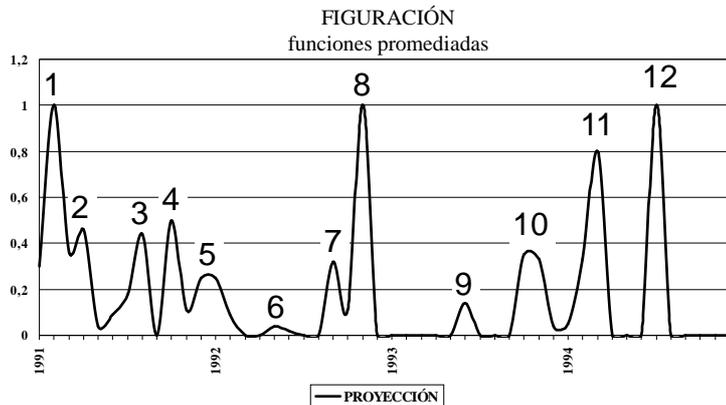
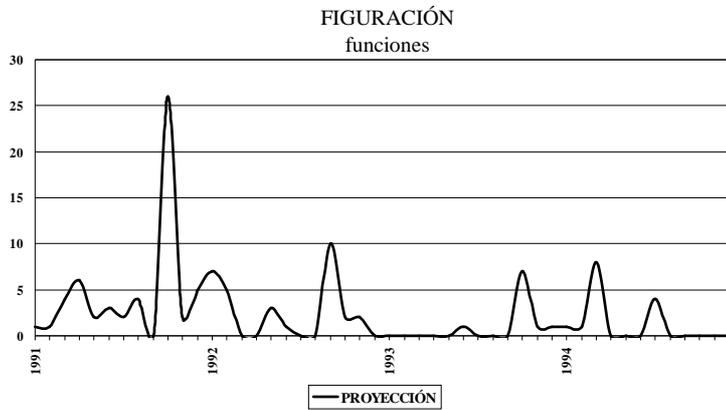
1.Representación.

- 1 piezas mecánicas
- 2 sistema cinematográfico
- 3 piezas mecánicas
- 4 sistema cinematográfico
- 5 piezas mecánicas
- 6 sueños-recuerdos
- 7 recuerdos
- 8 piezas mecánicas
- 9 entorno físico
- 10 sistema cinematográfico
- 11 fotogramas cronofotográficos
- 12 imágenes mentales



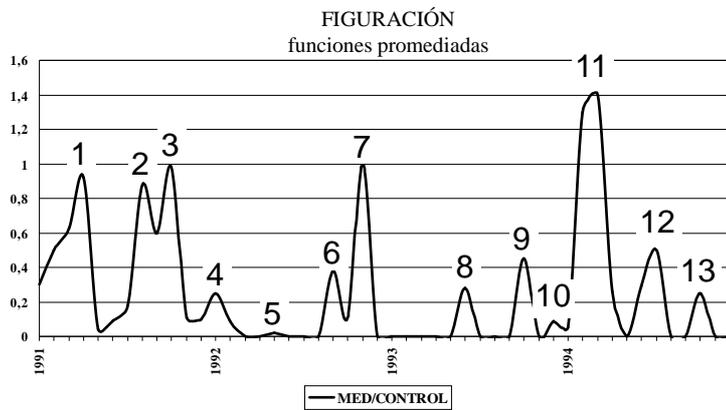
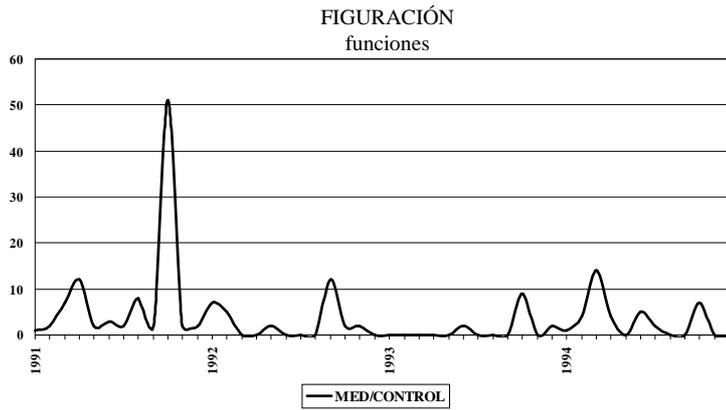
2.Proyección:

- 1 funcionamiento mecánico
- 2 piezas mecánicas
- 3 sistema cinematográfico
- 4 piezas mecánicas
- 5 story-board
- 6 sistema de positivado
- 7 sistema cinematográfico
- 8 story-board
- 9 piezas mecánicas
- 10 story board
- 11 sistema técnico de procesado-positivado
- 12 secuencias animadas



3.Medición-control:

- 1 funcionamiento mecánico
- 2 piezas mecánicas
- 3 sistema cinematográfico descripción geométrica
- 4 piezas mecánicas
- 5 elucubración submarina-compartimentos estancos crucigrama
- 6 diseño mecánico
- 7 story-board
- 8 diseño de piezas mecánicas
- 9 ajuste de encuadre de cámara
- 10 story board
- 11 sistema técnico de procesado-positivado secuencias animadas
- 12 secuencias animadas
- 13 collages esotéricos filosófico-figurativos



3.Expresión:

- 1 mecánica intuitiva caligrafías
- 2 esbozos mecánicos
- 3 sistema cinematográfico esbozos geométricos
- 4 piezas mecánicas grafismos abstractos
- 5 elucubración submarina grafismos abstractos imágenes oníricas
- 6 diseño mecánico divagaciones
- 7 story-board
- 8 diseño de piezas mecánicas divagaciones mecánicas
- 9 story board
- 10 divagaciones mecánicas y geométricas secuencias animadas
- 11 escenas animadas
- 12 collages esotéricos

