AUGUSTO ZUBIAGA
MARIANA MARTIN ZUMARRAGA
XABIER IDOATE
SILVIA RUIZ
JABIER VILLARREAL
SILVIA ABELLA
MAIALEN AROCENA
PATXI ARAUJO
XABIER BARRIOS
IZASKUN ETXEBARRIA

BIDE ZABALAK erakusketak hamar artistaren lanaren bidez baliabide berrien erabilpenaren aniztasuna erakutsi nahi du. Azken urteotan, fotografiak, bideoak, marrazketak, instalazioak, eskulturak, eta, modu batera edo bestera, sormen artistikoaren esparru guztiek, aldakuntzak izan dituzte, material, gailu, komunikamodu zein tresna berrien eraginez. Digitalizazioak adierazpen artistikoen estandarizaziorako bidean lagunduko zuela zirudien arren, mehatxu hori ustezko bihurtu da. Arlo, diziplina eta jatorri guztietako artistek, teknologia ulertu, aztertu, bihurtu, eraldatu eta etxeko bilakatzeari ekin diote. Hain da zabala proposamen eta estrategien aniztasuna, nekez adierazi dezakegu bere osotasunean. BIDE ZABALAK erakusketak, UPV-EHUko Arte Ederren Fakultateko sormen inguru eta helburua partekatzen duten hamar artistaren lana aurkezten du. Beraien obrak, testuinguru zein erreferentzia hurbil eta amankomunetatik jaio bada ere, norabide guztietara jotzen du bortizki.

BIDE ZABALAK

BIDE ZABALAK pretende mostrar la diversidad de planteamientos en la utilización de nuevos medios a través del trabajo de diez artistas. Estos últimos años la fotografía, el video, el dibujo, la instalación, la escultura y, de una u otra forma, todas las áreas de la creación artística, se han visto modificadas por el desarrollo de nuevas herramientas, formas de comunicación, aparatos y materiales. La digitalización parecía en un principio favorecer la tendencia a una estandarización de todas las expresiones artísticas. Esta amenaza se ha mostrado ilusoria. Artistas de todas las áreas, disciplinas y lugares se han dedicado a entender, explorar, forzar, distorsionar y domesticar la tecnología. La pluralidad de estrategias y propuestas es tan amplia que difícilmente se podría dar cuenta de ellas. Esta muestra, BIDE ZABALAK, presenta el trabajo de diez artistas que comparten el espacio y el propósito creativo de la Facultad de Bellas Artes de la UPV-EHU y cuya obra, siendo próxima, producida en el mismo ámbito y con referencias comunes, se dispara, sin embargo, en todas las direcciones.

Portalea
Eibarko Udala

2013
urtarrilaren 25etik otsailaren 24ra
25 de enero a 24 de febrero

BIDE ZABALAK

AUGUSTO ZUBIAGA (1965) www.augustozubiaga.com. Doctor en Bellas Artes y profesor del Departamento de Escultura de la Facultad de Bellas Artes de la UPV-EHU. Ha participado en diversas exposiciones colectivas relacionadas con el arte y los nuevos medios, y su obra videográfica ha sido seleccionada y premiada en varios festivales de referencia, como European MediaArt Festival de Osnabruck, el Festival de Creación Audiovisual de Navarra (1er premio de Videocreación), o el Festival de vídeo VTV de Vitoria (Premio del Jurado).

MARIANA MARTÍN ZUMARRAGA - www.marianamartinzumarraga.com. Licenciada en Bellas Artes, especializada en Diseño Gráfico. Facultad de Bellas Artes UPV/EHU
Ha desarrollado proyectos de Identidad Visual, Ilustración, Carteles, Packaging y Producción Editorial. En 2009 Ganadora del cartel de Cursos de Verano de UPV/EHU. 2010 Identidad Visual para la floristería Kimu·Urtxin y diversas aplicaciones (Oñate). 2011 Pizarras anunciadoras para Bar El Globo (Bilbao). Actualmente en prácticas en Cid FCA! Comunicaciones (Bilbao)

XABIER IDOATE, Iruñea-Pamplona 1954 - www.xabieridoate.eu. Profesor en el Departamento de Dibujo de La UPV-EHU donde imparte Gráfica Tecnológica y Tecnologías de la Imagen. Centrado en las aplicaciones de la gráfica digital al diseño, la ilustración, la pintura y el video. Desde 1980 ha realizado numerosas exposiciones en Bilbao, Madrid, Barcelona, Basauri, Eibar, Iruñea-Pamplona y Zaragoza.
Actualmente trabaja en la conexión texto-imagen y la gráfica digital. Últimas exposiciones: "Graphoskop" en el Museo de Navarra en 2006 y "Fiktiograf" en el Centro Huarte de Arte Contemporáneo en 2012.

SILVIA RUIZ GIL, 1990. Cursando ultimo año en la Facultad de Bellas Artes de la UPH/EHU en las especialidades de Fotografía y Audiovisuales. Actualmente presenta otras obras como el corto "JOHANNA" 24.ª Exposición visual-sonora en la Fundación BBVA. Proyecto fotográfico "Clásicos Contemporáneos".

JABIER VILLARREAL ARMENDARIZ - http://zubiarte.blogspot.com. Profesor de la Facultad de Bellas Artes de la UPV-EHU. Explora la integración de las nuevas y viejas tecnologías de la imagen. Su labor ha sido mostrada en centros como el Visual Arts Museum de Nueva York, el Downey Museum de California o la Indiana Unuversity Northwest (USA). Sus últimas obras simulan paisajes dramáticos y decorados teatrales donde los personajes representan una inquietante coreografía de gestos y situaciones.

SILVIA ABELLA DE LA FUENTE, 1987. Actualmente estudia en la Facultad de Bellas Artes UPV/EHU.
Exposiciones: colectiva en ZAWP (Zorrorraurre Art Working Progress), Bilbao 2011. Animación "Bicho", en el festival de animación de "PREZINEBI", Festival Internacional de Cortometrajes de Bilbao "ZINEBI" 2011. Escaparate de Alma de Cacao dentro de la iniciativa de Arteshop 2012. Montaje sonoro en 5.1 para una exposición de la Fundación Comillas sobre la poesía de los árboles.

MAIALEN AROCENA GARCÍA. Estudia Bellas Artes UPV-EHU. Participa en el Jet Lag Festival, taller de graffiti. Exposición con Silvia Abella y Lara Montoya en ZAWP (Zorrozaurre Art Working Progress). Beca del Gobierno Vasco para los campos de trabajo sobre creatividad Kit-Krak, en contacto con la situación reconstructiva de la península de Zorrotzaurre (Bilbao). Participación en los espacios de acción y performance en Ikas Art, junto con Maider Montalbán. Exposición individual en Getxo Arte.

PATXI ARAUJO. Pamplona-Iruñea 1967 www.patxiaraujo.com. Profesor de la Facultad de Bellas Artes de la UPV-EHU. Con una amplia experiencia en las artes plásticas, en sus obras recientes explora las relaciones entre el arte, la tecnología actual y sus poéticas. Actualmente trabaja en aplicaciones, instalaciones y eventos de naturaleza interactiva e inmersiva de carácter interdisciplinar. Principales exposiciones: Festival ArtFutura 2011, Bienal Europea de Arte Contempoaneo Manifesta 8, IX Festival de la Imagen de Manizales (Colombia), Centro Internacional de Cultura Contemporánea de Tabakalera. In-Sonora (Madrid)

XABIER BARRIOS http://cargocollective.com/XBArtwork. Licenciado en Bellas Artes, UPV-EHU, especialidades de fotografía y audiovisuales. En la actualidad realiza la Tesis Doctoral siendo Becario de Investigación en el Departamento de Dibujo UPV-EHU. Exposiciones más recientes: Encuentros de arte joven Navarra, Centro Huarte de arte contemporáneo con la obra "PublicXculture #1", Exposición colectiva dentro de la selección de Jovenes artistas de Pamplona, Sala de Armas de la Ciudadela con las obras "Tres Vistas" #1 y #2. Sala Araba Vitoria. "Cuerpo, objeto, perversión" exposición con Nayade C. Martin.

IZASKUN ETXEBARRIA MADINABEITIA, Eibar, 1977. www.iskaskun.net Estudió Bellas Artes en la UPV/EHU. Cursos de Doctorado Pensamiento y Práxis en el Arte Actual. Master en Comisariado en Arte y Nuevos Medios en Mecad por la Universidad Ramón Llull. Master en Artes Visuales y Multimedia de la UPV, Valencia.
Su proyecto MundoUrbano. Laboratorio de Hiperrealidad fue premiado en la convocatoria anual Inéditos de Obra Social CajaMadrid y expuesto en la Casa Encendida.
Compagina su labor docente en la enseñanza secundaria con la producción artística y la escritura de catálogos de arte. Sus intereses abarcan el video, el arte sonoro e interactivo, la gráfica y la pintura.

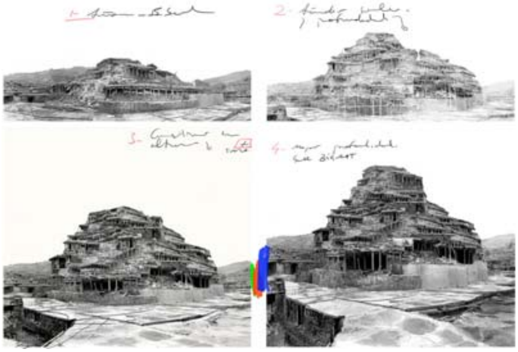
BIDE ZABALAK

izaskun etxebarria

“Desapariciones”

HERE COMES THE DUKE. NABARRA 1512. Mixta sobre aluminio. 205x120cm. 2012

ITURRIBIDE 1990. Mixta sobre aluminio. 380x120 cm. 2012



Añana-Babel. Proyecto Bruegel2011

Chicago Board of Trade 2012

jabier villarreal

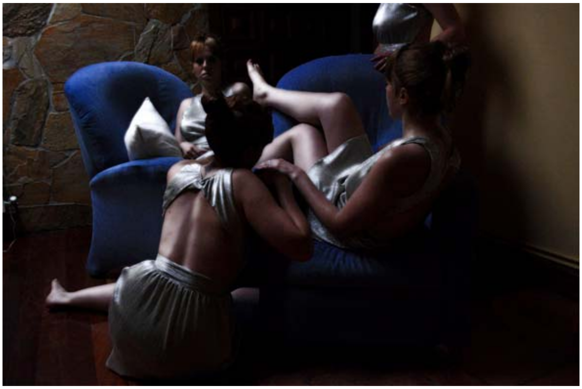
"Estampados Urbanos"

mariana martin zumarraga

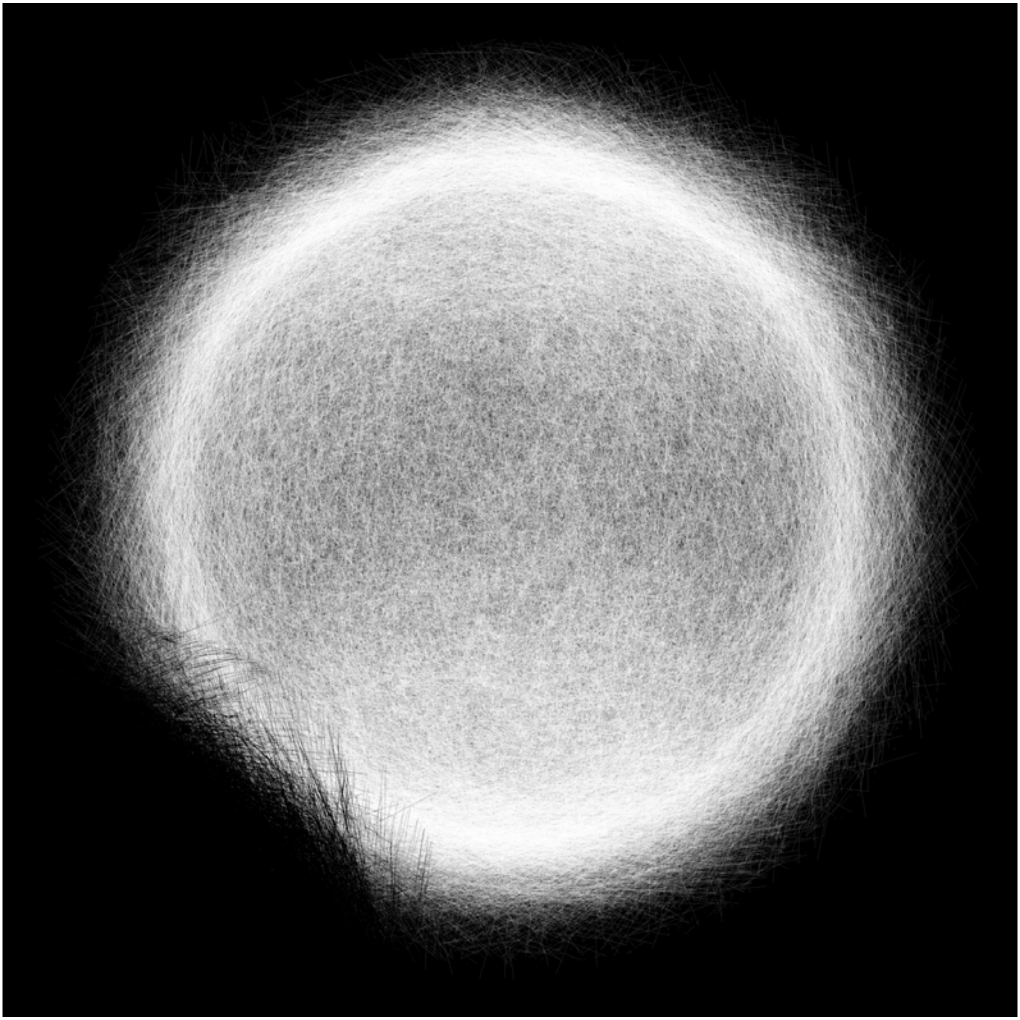
“Escombros de una vida”

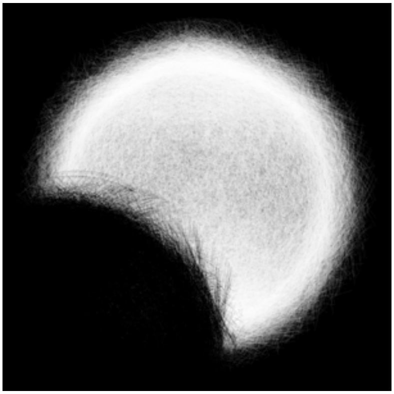
maialen arocena / silvia abella

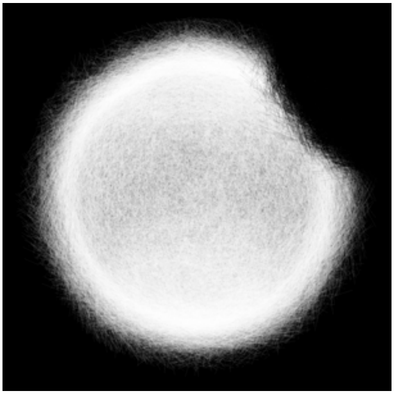
“clásicos contemporáneos”



silvia ruiz



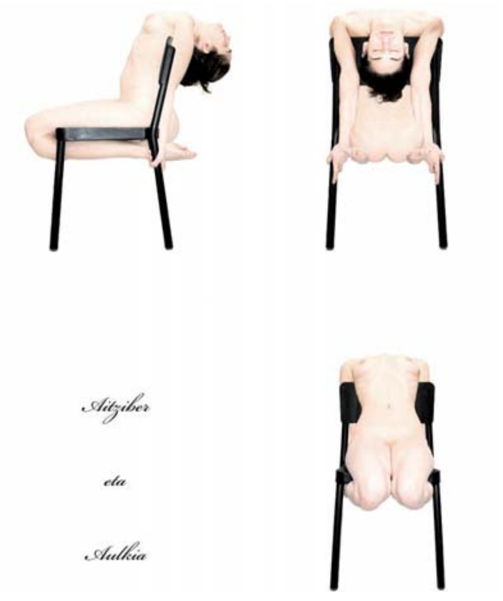




"transit"

patxi araujo

"PublicXculture"

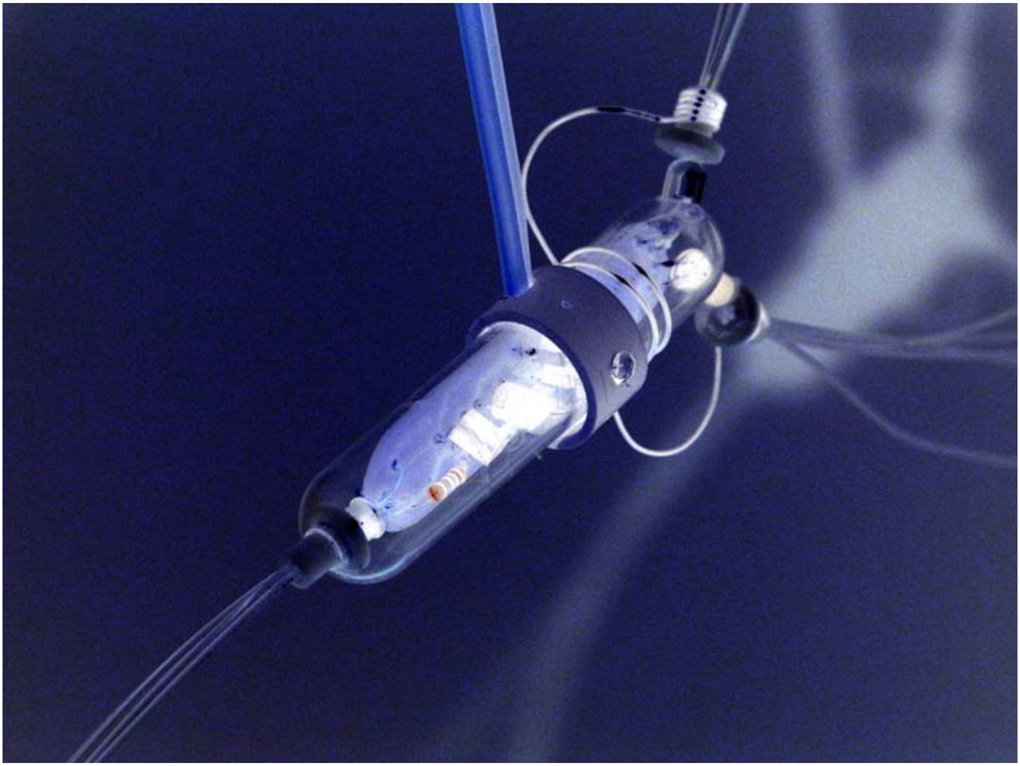


"3 vistas"

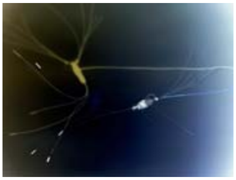
xabier barrios

"Delirio"

xabier idoate



“Neuroneg”



augusto zubiaga

AUGUSTO ZUBIAGA Tolosa, 1965. www.augustozubiaga.com. Arte Ederretan Doktore eta UPV-EHUko Arte Ederren Fakultateko Eskultura Saileko Irakaslea. Artea eta Media-rekin erlazionatutako hainbat erakusketa kolektibotan parte hartu du, eta bere lan bideografikoa errefentziako topaketetan aukeratua eta saritua izan da, hala nola, Osnabruck-eko European Media Art Festival, Nafarroako Ikusentzunezkoen Sorkuntza Jaialdia (Bideosormeneko 1º Saria), edota Gasteizeko VTV Bideo Jaialdian (Epaimahaiaren Saria)

IZASKUN ETXEBARRIA MADINABEITIA, Eibar, 1977. www.izaskun.net. UPV/EHUn Arte Ederretako ikasketak burutu zituen. Pensamiento y Praxis en el Arte Actual Doktoretza Ikastaroak. Ramón Llull Unibertsitatearen bidez, Mecad-en Comisariado en Arte y Nuevos Medios Masterra. Valentziako UPVan Master en Artes Visuales y Multimedia. Bere Mundo Urbano proiektua Obra Social Caja Madrideko Inéditos urteroko deialdian saritua izan zen, eta Casa Encendida-n erakutsia. Hezkuntza Ertainetako irakasle lanak ekoizpen artistikoa eta arte katalogoen idazketekin tartekatzen ditu. Bere interesak bideoaren, soinu eta elkarreraginezko artearen, grafikaren eta margolaritzaren ildotik doaz.

XABIER IDOATE, Iruñea, 1954. www.xabieridoate.eu. UPV-EHUko Marrazketa Saileko Irakaslea, bertan Gráfica Tecnológica y Tecnologías de la Imagen irakasten du, grafika digitala diseinura,ilustraziora, margo-lanetara eta bideora bideratzeko aplikazioetan murgildua. 1980. urtez geroztik, hainbat erakusketa eskeini du, Bilbon, Madrilen, Bartzelonan, Basaurin, Eibarren, Iruñean eta Zaragozan. Gaur egun, textu-irudi konexioan eta grafika digitalean jarduten du. Azken erakusketak: "Graphoskop" Nafarroako Museoan 2006an eta "Fiktiograph" Uharteko Arte Garaikideko Zentroan, 2012an.

MARIANA MARTIN ZUMARRAGA, www.marianamartinzumarraga.com. Arte Ederretan Lizentziatua, Diseinu Grafikoan espezializatua, UPV/EHUko Arte Ederren Fakultatean. Argitaratze Ekoizpen, Packaging, Kartel, Ilustrazio, eta Identitate Bisualaren arloan proiektuak garatu ditu. 2009an UPV/EHUko Uda Ikastaroen Kartelerako lehiaketa irabazi zuen. 2010ean Kimu Urtxin Lorategirako Nortasun Bisuala eta zenbait aplikazio (Oñate). 2011n, Bilboko El Globo tabernarako Iragararbelak. Gaur egun Bilboko Cid FCA! Comunicaciones-en praktikatan dihardu.

PATXI ARAUJO. Iruñea, 1967. www.patxiaraujo.com. UPV/EHUko Arte Ederren Fakultateko Irakaslea. Arte plastikoetan eskarmentu handikoa, bere azkenaldiko lanetan artea, teknologia garaikideak, eta beraien poetikak aztertzen ditu. Orain, diziplina-arteko gertakizun, instalazio eta aplikazio interaktibo eta murgilgarrietan dabil lanean. Erakusketa nagusienak: ArtFutura Jaialdia 2011, Bienal Europea de Arte Contemporaneo Manifesta 8, IX Festival de la Imagen de Manizales (Colombia), Centro Internacional de Cultura Contemporánea de Tabakalera. Insonora (Madrid)

SILVIA ABELLA DE LA FUENTE, 1987. Egun, UPV/EHUko Arte Ederren Fakultatean ikasten du. Erakusketak: Kolektiboa ZAWPen (Zorrorraurre Art Working Progress), Bilbao 2011. "Bicho" Animazioa, "ZINEBI" 2011 Bilboko Nazioarteko Laburmetraia Zinemaldiaren barneko "PREZINEBI" Animazio Jaialdian. Alma de Cacao-rako erakusleihoa, Arteshop 2012 Ekimenaren barruan. Zuhaitzen poesiari buruzko Fundación Comillas-ek antolatutako erakusketa baterako 5.1 Soinu muntaketa.

MAIALEN AROCENA GARCÍA. Arte Ederretako Ikasketak burutzen ari da, UPV/EHUn. Jet Lag Jaialdiko graffiti tailerrean parte hartzen du. (Zorrozaurre Art Working Progress) ZAWPen Silvia Abella eta Lara Montoyarekin erakusketa. Kit-Krak sormenari buruzko landa lanetarako Eusko Jaurlaritzaren Beka jaso du, Bilbaoko Zorrozaurreko penintsularen berreraikitze egoeraren inguruan. Ikas Art-eko ekintza eta performance espazioetan partehartzaile, Maider Montalbánekin batera. Banakako Erakusketa Getxoarten.

SILVIA RUIZ GIL, 1990. UPV/EHUko Arte Ederren Fakultatean azken urtea burutzen ari da, Argazkilaritza eta Ikusetzutezkoen espezialitateetan. Oraintsu, bestelako obra batzuk aurkeztu ditu, "JOHANNA", esaterako, Fundación BBVAk babesturiko Ikusetzunezko 24. Erakusketan. "Clásicos Contemporáneos" Argazki Proiektua.

JABIER VILLAREAL ARMENDARIZ - http://zubiarte.blogspot.com. UPV/EHu ko Arte Ederren Fakultateko Irakaslea. Irudiarien teknologia zahar eta berrien arteko uztarketa ikertzen du. Bere lana New Yorkeko Visual Arts Museum, Californiako Downey Museum, edota Indiana University Northwest-ean (USA) erakutsi du. Bere azkenaldiko obretako pertsonaiek egoera eta keinu koreografia kezkagarriak antzezten dituzte, itxurazko paisaia dramatiko eta antzerki dekoratuetan.

XABIER BARRIOS http://cargocollective.com/XBArtwork. Arte Ederretan Lizentziatua, UPV/EHUn, Argazkilaritza eta Ikusentutezkoen espezialitateetan. Momentu honetan Tesi Doktorala burutzen ari da, eta UPV-EHUko Marrazketa Sailean Ikerketa Bekaduna da. Azken erakusketak: Nafarroako Arte Gazte Topaketak, Arte Garaikideko Huarte Zentroan, "PublicXculture #1" obrarekin. Erakusketa kolektiboa, Iruñeako Artista gazteen selekzioan, Ziudadelako Arma Aretoan, "Tres Vistas" #1 eta #2 obrekin. Araba Aretoa, Gasteizen. "Cuerpo, objeto, perversión" erakusketa, Nayade C. Martinekin batera.

Portalea

EIBARKO UDALA

D.L.: SS-1872-2012