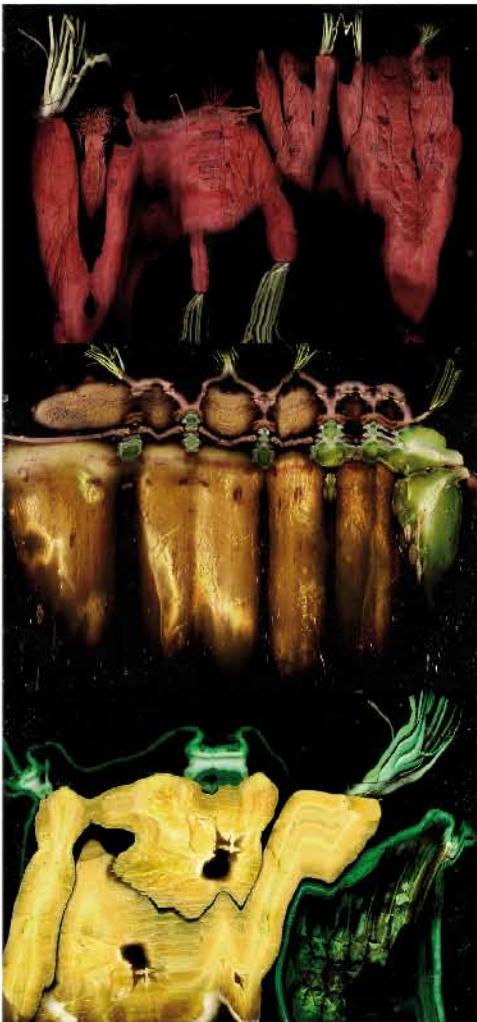




www.xabieridoate.eu

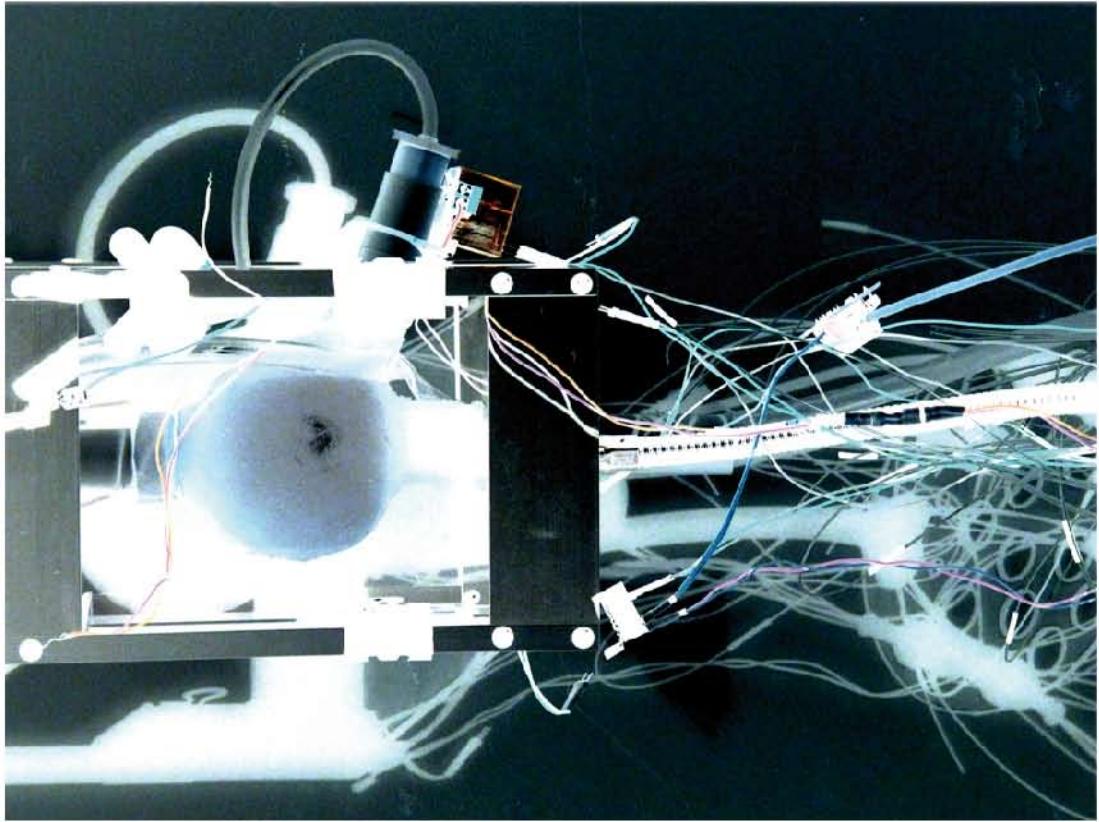


www.cargocollective.com/amauriagaizar

AUGUSTO ZUBIAGA
XABIER IDOATE
SILVIA RUIZ
JABIER VILLARREAL
PATXI ARAUJO
XABIER BARRIOS
IZASKUN ETXEVARRIA
MIKEL GARATE
AMAIUR GARAIZAR



zubiarte.blogspot.com.es



www.augustozubiaga.com

BIDE ZABALAK

azaroaren 8tik 23ra
8 al 23 de noviembre



BIDE ZABALAK erakusketa bederatzia artistaren lanaren bidez baliabide berrien erabilpenaren aniztasuna erakutsi nahi du. Azken urteotan, fotografiak, bideoak, marrazketak, instalazioak, eskulturak, eta, modu batera edo bestera, sormen artistikoaren esparru guztiak, aldakuntzak izan dituzte, material, gailu, komunikamodu zein tresna berrien eraginez. Digitalizazioak adierazpen artistikoen estandarizaziorako bidean lagunduko zuela zirudien arren, mehatxu hori ustezko bihurtu da. Arlo, diziplina eta jatorri guztiako artistek, teknologia ulertu, aztertu, bihurtu, eraldatu eta etxeko bilakatzeari ekin diote. Hain da zabala proposamen eta estrategien aniztasuna, nekez adierazi dezakegu bere osotasunean. **BIDE ZABALAK** erakusketa, UPV-EHUko Arte Ederren Fakultateko sormen inguru eta helburua partekatzen duten bederatzia artistaren lana aurkezten du. Beraien obrak, testuinguru zein erreferentzia hurbil eta amankomunetik jaio bada ere, norabide guztiara jotzen du bortizki.



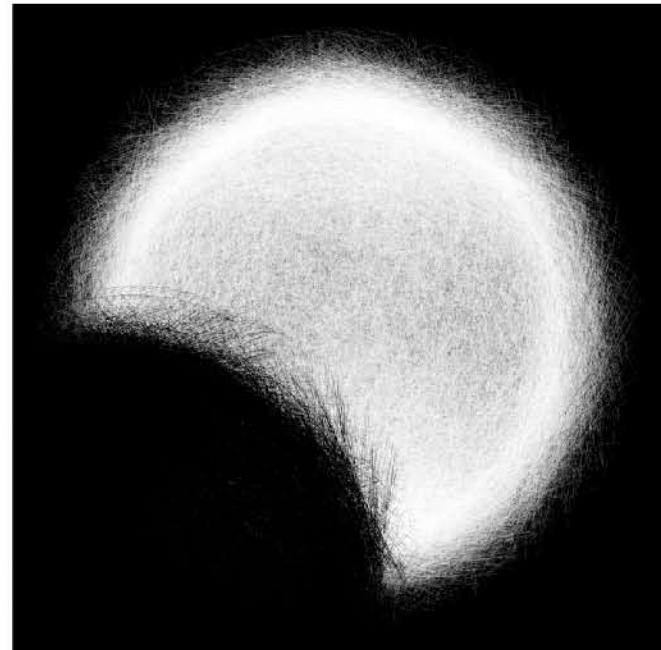
galeriasilviaruiz.blogspot.com.es



<http://iskaskun.net>

BIDE ZABALAK pretende mostrar la diversidad de planteamientos en la utilización de nuevos medios a través del trabajo de nueve artistas. Estos últimos años la fotografía, el video, el dibujo, la instalación, la escultura y, de una u otra forma, todas las áreas de la creación artística, se han visto modificadas por el desarrollo de nuevas herramientas, formas de comunicación, aparatos y materiales. La digitalización parecía en un principio favorecer la tendencia a una estandarización de todas las expresiones artísticas. Esta amenaza se ha mostrado ilusoria. Artistas de todas las áreas, disciplinas y lugares se han dedicado a entender, explorar, forzar, distorsionar y domesticar la tecnología. La pluralidad de estrategias y propuestas es tan amplia que difícilmente se podría dar cuenta de ellas. Esta muestra, **BIDE ZABALAK**, presenta el trabajo de nueve artistas que comparten el espacio y el propósito creativo de la Facultad de Bellas Artes de la UPV-EHU y cuya obra, siendo próxima, producida en el mismo ámbito y con referencias comunes, se dispara, sin embargo, en todas las direcciones.

www.patxiaraujo.com



www.cargocollective.com/XBArtwork

